

# Pengaruh Shopping Lifestyle Dan Fashion Involvement Terhadap Impulse Buying Pada Konsumen Hijab Butik Rabbani Jombang

*by* Shintia Fitri Febriani, Nuri Purwanto

---

**Submission date:** 28-Mar-2023 09:11AM (UTC+0700)

**Submission ID:** 2048629290

**File name:** adap\_Impulse\_BuyingPada\_Konsumen\_Hijab\_Butik\_Rabbani\_Jombang.pdf (461.83K)

**Word count:** 4155

**Character count:** 26435

## Pengaruh *Shopping Lifestyle* Dan *Fashion Involvement* Terhadap *Impulse Buying* Pada Konsumen Hijab Butik Rabbani Jombang

Shintia Fitri Febriani, Nuri Purwanto  
STIE PGRI Dewantara Jombang

Korespondensi : nuri.stiedw@gmail.com

### abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh gaya hidup belanja dan keterlibatan *shion* terhadap pembelian impulsif konsumen hijab butik Rabbani Jombang. Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian korelasional, dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah semua konsumen yang belum pernah membeli jilbab di butik Rabbani sedangkan sampel dalam penelitian ini adalah 100 orang yang diambil dengan menggunakan teknik *Accidental sampling*. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner. Metode analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis regresi linier berganda dengan alat statistik SPSS 20. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya hidup belanja dan keterlibatan mode secara signifikan mempengaruhi pembelian impulsif.

**Kata kunci:** Gaya Hidup Berbelanja, Keterlibatan Fashion, Pembelian Impulsif

### abstract

This study aims to determine the influence of shopping lifestyle and fashion involvement on impulsive purchases of Rabbani Jombang boutique hijab consumers. This type of research is a type of correlational research, using a quantitative approach. The population in this study were all consumers who had never bought a headscarf in Rabbani boutique while the sample in this study were 100 people taken using *Accidental sampling technique*. The technique of collecting data using a questionnaire. The method of data analysis in this study used multiple linear regression analysis with SPSS 20 statistical tools.

The results showed that shopping lifestyle and fashion involvement significantly affected impulsive purchases.

**Keywords:** *Shopping Lifestyle, Fashion Engagement, Impulsive buying*

## A. PENDAHULUAN

Dewasa ini berbelanja merupakan kegiatan yang sulit dilepaskan dari manusia, baik laki-laki maupun wanita, walaupun terkadang berbelanja lebih banyak dilakukan oleh wanita, mulai dari berbelanja kebutuhan hidup, belanja kebutuhan pribadi dan lain-lain, termasuk salah satunya berbelanja produk fashion terlebih lagi dengan dukungan perkembangan internet yang semakin memancing minat beli, memudahkan konsumen untuk memilih serta melakukan pembelian secara online (Arisandi, D., & Pradana, M. Nur, 2018). Apalagi jika produk tersebut direkomendasikan oleh teman dekat melalui iklan dari mulut ke mulut yang lebih dikenal dengan istilah *word of mouth* (Rohim, A., & Arvianto, S, 2017). *Fashion* selalu mengalami perubahan setiap tahunnya. Aspek-aspek *fashion* menyentuh dalam kehidupan sehari-hari dan mempengaruhi seseorang. Begitu pula setiap wanita ingin berpenampilan menarik, sehingga produk *fashion* dan wanita merupakan dua hal yang tidak bisa dipisahkan satu sama lain karena produk *fashion* berpengaruh terhadap penampilan fisik dan gaya hidup (Polhemus & Procter, 2011). Seperti halnya dengan *trend fashion* muslim, di era *modern* sekarang ini *fashion* muslim khususnya hijab juga mengalami perkembangan setiap tahunnya dengan tidak melanggar aturan agama Islam. Kini hijab menjadi salah satu *fashion* yang diminati, khususnya oleh wanita muslim.

Hal ini dikarenakan semakin tingginya tingkat kesadaran wanita muslim untuk mengenakan hijab (Sidang, 2016). Melihat fenomena tersebut para produsen berlomba-lomba berinovasi untuk membuat model hijab yang sedap<sup>39</sup> diminati oleh kalangan wanita berhijab saat ini (Hadi, 2015). Hijab bukan hanya suatu kewajiban bagi wanita muslim untuk menutup aurat namun sudah menjadi kebutuhan dan penunjang penampilan wanita. Kemunculan para produsen hijab yang semakin tinggi membuat ketatnya persaingan para pelaku bisnis produsen hijab. Setiap produsen memiliki berbagai model hijab yang mempunyai keunggulan tersendiri terhadap produknya masing-masing (Fu<sup>12</sup>, 2016). Berikut ini hasil penelitian merek hijab di Indonesia menurut *Top Brand* dapat dilihat pada tabel 1 berikut ini:

**Tabel 1: Top Brand's Index Hijab 2015-2017**

2015			2016			2017		
Merek	TBI	Top	Merek	TBI	Top	Merek	TBI	Top
Rabbani	15.9 %	Top	Zoya	25.3%	Top	Rabbani	16.0%	Top
Dannis	8.1 %		Rabbani	17.9%	Top	Zoya	10.2%	Top
Zoya	8.0 %		Dannis	7.2%		Elzatta	5.4%	
Azka	5.7%		Elzatta	7.1 %		Al- Mia	4.6%	
Almadani	5.1 %					Almadani	3.4%	
Shafira	5.0 %							

Sumber : (Top Brand Award)

Salah satu pangsa pasar yang dituju sebagian besar adalah para wanita muslim. Mereka berpendapat bahwa berbelanja hijab sudah menjadi bagian gaya hidup. Ketika *fashion involvement* sudah menjadi *trend* di kalangan wanita muslim, mereka akan rela membeli berbagai jenis-jenis hijab tersebut bisa berada di butik, toko atau gerai hijab lainnya dengan pelayanan, model serta kualitas hijab yang ditawarkan akan membuat pengunjung membeli produk yang diinginkan. Kecenderungan perilaku seperti ini merupakan peluang yang ditangkap para pemilik butik atau toko untuk menjual hijab yang mereka senangi. Ketika ketertarikan akan produk *fashion* sudah menjadi *trend* di kalangan muslimah dan melihat produk yang sulit dicari ditemukan, maka ia akan membeli produk tersebut meskipun ia tidak merencanakan pembelian sebelumnya, yang sering disebut dengan *impulse buying* (Wijaya, Hufron, & Slamet, 2017).

Di Jombang sendiri terdapat butik-butik hijab yang menawarkan hijab bermerek salah satunya merek hijab Rabbani. Rabbani dikenal dengan *tagline* profesor kerudung Indonesia, dimana Rabbani merupakan salah satu perusahaan kerudung instan pertama dan terbesar di Indonesia dengan mengeluarkan produk andalan berupa krudung instan dan produk lain yang juga telah dikembangkan yaitu busana muslim baik untuk wanita maupun pria, selain itu terdapat berbagai macam aksesoris juga<sup>13</sup>ig disediakan. Maka berangkat dari uraian diatas, peneliti ingin menganalisis pengaruh *Shopping Lifestyle* dan *Fashion Involvement* Terhadap *Impulse Buying* pada konsu<sup>15</sup>n Hijab Di Butik Rabbani Jombang.

Rumusan Masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah: 1) Apakah terdapat pengaruh *shopping lifestyle* terhadap *impulse buying* hijab, 2) Apakah terdapat pengaruh *fashion involvement* terhadap *impulse buying* hijab serta 3) Apakah terdapat pengaruh *shopping lifestyle* dan *fashion involvement* terhadap *impulse buying* hijab. Diharapkan, hasil dari penelitian ini bermanfaat bagi banyak pihak, khususnya

perusahaan **26** obani dapat digunakan sebagai masukan atau informasi bagi pengelola perusahaan untuk mengetahui pengaruh *shopping lifestyle* dan *fashion involvement* terhadap *impulse buying* serta dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan langkah dan kebijakan perusahaan menghadapi perilaku konsumen.

## **B. TINJAUAN PUSTAKA**

### **1. Pengertian Shopping Lifestyle**

Menurut Levy & Weitz (2009) *shopping lifestyle* adalah gaya hidup yang mengacu pada bagaimana seseorang hidup, bagaimana mereka menghabiskan waktu, uang, kegiatan pembelian yang dilakukan, sikap dan pendapat mereka tentang dunia dimana mereka tinggal. Gaya hidup seseorang dalam membelanjakan uang tersebut menjadikan sebuah status sosial, sifat dan karakteristik baru bagi seorang individu. Gaya hidup juga digunakan segmentasi pasar karena telah menyediakan pandangan kehidupan sehari-hari dari konsumen secara luas (Aziz & V, 2015). Jika diperhatikan kebanyakan para konsumen lebih cenderung berbelanja *fashion*. *Fashion* kini sudah menjadi kebutuhan dan gaya hidup bagi hampir sebagian individu di dunia. Orang yang memiliki gaya hidup yang tinggi mereka lebih cenderung menyukai produk *fashion* yang bermerek dengan kualitas terbaik. Karena penampilan yang menawan, yang sejuk dipandang menjadi prioritas untuk menilai karakteristik individu.

### **2. Pengertian Fashion Involvement dan Impulse Buying**

Menurut Bernard (2011) etimologi kata *fashion* berasal dari bahasa latin yaitu "*factio*" yang artinya "membuat". *Fashion (mode)* adalah proses sosial dimana beberapa kelompok konsumen menggunakan gaya baru. Sedangkan *involvement* menurut O'Cass (2004) adalah motif yang membuat seseorang tertarik atau ingin membeli suatu produk atau mengkonsumsi jasa yang ditawarkan karena dipajang maupun karena situasi yang memungkinkan. *Fashion involvement* adalah persepsi konsumen akan pentingnya *fashion* pakaian (O'cass, 2001). Pendapat ini juga sesuai pada konsep penelitian yang dikemukakan oleh Kim (2005) dalam penelitian ini *fashion involvement* didefinisikan sebagai ketertarikan perhatian pelanggan pada kategori *fashion*. *Fashion involvement* pada pakaian berhubungan sangat erat dengan karakteristik pribadi (yaitu wanita dan kaum muda) dan pengetahuan *fashion*, yang mana pada gilirannya mempengaruhi kepercayaan konsumen di dalam membuat keputusan pembelian.

*Impulse buying* adalah pembelian yang dilakukan di luar daftar belanja yang sudah ada tanpa direncanakan sebelumnya oleh konsumen secara spontan dan tanpa memikirkan resiko (Ratnasari, Kumadji, & Kusumawati, 2015). Pembelian implusif bisa dikatakan suatu desakan hati secara tiba-tiba dengan penuh kekuatan, bertahan dan tidak direncanakan untuk membeli sesuatu secara langsung, tanpa banyak memperhatikan akibatnya, pendapat ini sesuai dengan konsep penelitian yang dikemukakan oleh Engel, *et al* (1995) dalam Japarianto & Sugiharto, (2011) mendefinisikan *impulse buying* sebagai tindakan pembelian hijab yang dibuat tanpa direncanakan terlebih sebelumnya atau keputusan pembelian dilakukan pada saat berada di dalam toko atau butik hijab.

### **3. Hubungan Shopping Lifestyle dengan Impulse Buying**

Berhijab bukan lagi halangan bagi muslimah yang ingin tetap tampil modis. Kini sudah banyak busana muslim yang *fashionable* namun tetap berpegang teguh pada aturan-aturan berpakaian yang diperintahkan dalam ajaran agama Islam. Hijab dapat diartikan kain yang menutupi kepala untuk menegaskan identitas sebagai seorang muslimah. Di era modern ini berbelanja hijab sudah menjadi gaya hidup yang

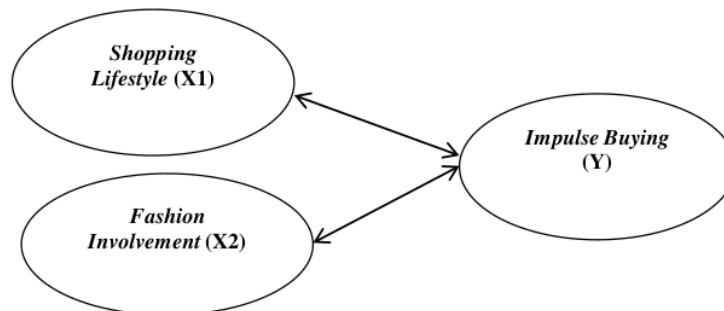
digemari semua kalangan muslimah, untuk memenuhi gaya hidup ini mereka rela mengorbankan sesuatu demi mencapainya meskipun tidak merencanakan pembelian sebelumnya dan hal tersebut cenderung mengakibatkan *impulse buying*. Pendapat ini sesuai dengan penelitian Japariyanto (Japariyanto & Sugiharto, 2011), *shopping lifestyle* berpengaruh signifikan terhadap *impulse buying*. *Shopping* menjadi salah satu *lifestyle* yang paling digemari, untuk memenuhi *lifestyle* ini masyarakat rela mengorbankan sesuatu demi mencapainya dan hal tersebut cenderung mengakibatkan *impulse buying* (Prastia, 2013).

#### 4. Hubungan *Fashion Involvement* dengan *Impulse Buying*

*Fashion involvement* adalah keterlibatan seseorang dengan suatu produk pakaian karena kebutuhan, kepentingan, ketertarikan dan nilai terhadap produk tersebut. Seo dalam penelitiannya menemukan bahwa terdapat hubungan positif antara tingkat *fashion involvement* dan pembelian pakaian dimana konsumen dengan *fashion involvement* yang tinggi lebih memungkinkan membeli pakaian (Seo, Hathcote, & Sweaney, 2001). Konsumen dengan *fashion involvement* yang lebih tinggi memungkinkan terlibat dalam pembelian impulsif yang berorientasi *fashion* (Park, Y, & C, 2006). Menurut Japariyanto (2011) *fashion* sangat terkait dengan karakteristik pribadi dan pengetahuan tentang *fashion*, yang pada gilirannya dipengaruhi oleh keyakinan konsumen dalam membuat keputusan pembelian. Selain itu, hubungan yang positif antara tingkat keterlibatan dan mode pembelian pakaian adalah konsumen dengan *fashion involvement* lebih menyukai kepada pembelian pakaian. Oleh karena itu, diasumsikan bahwa konsumen dengan *fashion involvement* lebih menyukai menggunakan *impulse buying*.

#### 5. Kerangka Konseptual

Dalam penelitian ini terdapat tiga variabel yang akan diteliti, yaitu *shopping lifestyle* dan *fashion involvement* variabel independen dan *impulse buying* sebagai variabel dependen, kerangka konseptual dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:



Gambar 1: Kerangka konseptual

#### Hipotesis

H1 : Semakin tinggi *shopping lifestyle* maka akan semakin kuat tingkat *impulse buying* di Butik Rabbani Jombang.

H2 : Semakin tinggi *fashion involvement* maka akan semakin kuat tingkat *impulse buying* di Butik Rabbani Jombang.

### C. METODE PENELITIAN

#### 1. Desain Penelitian



14 Desain dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif yaitu metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme 22 digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu (Sugiyono, 2013). Teknik pengambilan sampel dilakukan secara *accidental sampling*. Pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Populasi dalam penelitian ini 9 adalah pembeli di Butik Rabbani Jombang yang jumlahnya tidak diketahui. Metode pengambilan sampel adalah dengan menggunakan 1 metode *Non Probability Sampling* dengan teknik *Accidental Sampling* yaitu dengan cara pengumpulan data yang hanya meng 6 ambil sebagian elemen populasi atau karakteristik yang ada dalam populasi.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, angket, dan 2 dokumentasi. Skala pengukuran menggunakan skala pengukuran likert yaitu digunakan untuk mengukur sikap, pendapat dan persepsi seseorang atau se 10 mpok orang tentang fenomena. Skala likert yang digunakan terdapat 5 (lima) poin kriteria jawaban mulai dari sangat positif (skor lima) hingga sangat negatif (skor satu)

## 2. Uji 17 instrumen

Uji instrumen yang digunakan yaitu uji validitas dan uji reliabilitas. Hasil uji validitas dan uji reliabilitas mengenai disetiap 38 indikator variabel penelitian, untuk uji validitas dapat diketahui bahwa nilai korelasi (*r* hitung) lebih besar dari *r* tabel (37/5) dan untuk melihat reliabilitasnya dapat diketahui dari nilai cronbach'calpha lebih besar dari 0,06 sehing 31 dapat disimpulkan semua item pertanyaan semua indikator variabel dinyatakan valid dan reliabel dan dapat digunakan untuk penelitian selanjutnya.

## 3. Teknik Analisa Data

Tahap teknik analisa data pada penelitian ini yang pertama adalah analisa deskriptif. Analisis Deskriptif digunakan untuk menggambarkan frekuensi masing-masing item variabel dengan kategori rata-rata skor dari responden. Untuk mengetahui atau menentekan kategori jawaban responden dari masing-masing variabel tergolong tinggi, sedang atau rendah maka ditentukan skala intervalnya dengan cara sebagai berikut:

Nilai skor tertinggi- Nilai skor terendah

Jumlah kategori

$$= \frac{5 - 1}{5}$$

$$= 0,8$$

Sehingga dengan demikian dapat diketahui kategori jawaban responden masing-masing variabel yaitu :

- a. Skor untuk kategori sangat tinggi : 4,2 - 5,00
- b. Skor untuk kategori tinggi : 3,4 - 4,2
- c. Skor untuk kategori cukup : 2,6 - 3,4
- d. Skor untuk kategori rendah : 1,8 - 2,6
- e. Skor untuk kategori sangat rendah : 1,00 - 1,8

Selanjutnya, digunakan analisa Regresi. Analisis regresi ini digunakan untuk mengetahui pengaruh *shopping lifestyle* (X1) dan *fashion involvement* (X2) terhadap *impulse buying* (Y). Analisis dalam penelitian ini menggunakan alat bantu program statistik SPSS for windows.

Selain itu, untuk menguji hipotesis yang telah diajukan, dilakukan uji Hipotesis (Uji – T) dan Uji Determinasi yang digunakan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh variable independen terhadap variable dependen, yang dihitung dengan rumus:  $KD = r^2 \times 100\%$

Keterangan : KD = Koefisien Determinasi

$R^2$  = Koefisien Korelasi

#### D. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dari hasil penelitian dan pengolahan data serta melalui tahapan pengujian antara lain uji validitas, reliabilitas dan heterokedaktivitas, dinyatakan bahwa seluruh instrument layak dan bisa dilanjutkan ke tahapan analisa selanjutnya, yaitu analisis regresi berganda. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui variabel yang ada dalam *shopping lifestyle* (X1) dan *fashion involvement* (X2) terhadap *impulse buying* (Y) dan membuat persamaan regresinya. Hasil perhitungan analisis berganda diolah dengan menggunakan SPSS versi 20.0 for windows. Hasil regresi dapat dilihat pada tabel 2 (dua) dibawah ini:

**Tabel 2: Hasil Regresi Linier Berganda**

Variabel	Standardized Coefficients	t	Sig	Ket
(Constant)	2.882	2.879	.041	Signifikan
<i>Shopping Lifestyle</i> (X1)	.461	5.804	.000	Signifikan
<i>Fashion Involvement</i> (X2)				
R <sup>2</sup>	.818			
F	217.957			

sumber : data primer yang diolah, tahun 2018

Berdasarkan diatas menunjukkan bahwa nilai sig. di variabel independen lebih kecil dari  $\alpha$  (0,05), maka dapat dinyatakan model regresi dapat digunakan untuk memprediksi variabel dependent.

Selanjutnya, untuk menguji hipotesis yang diajukan, dilakukan uji-t (T-Test). Hasil dari pengolahan data menggunakan alat bantu SPSS tampak pada tabel berikut:

**Tabel 3: Hasil Uji-T**

Variabel	T-test	Signifikansi	Keterangan
<i>Shopping Lifestyle</i> (X1)	5.804	0,000	Signifikansi
<i>Fashion Involvement</i> (X2)	5.941	0,000	Signifikansi

Sumber : Data Primer Yang Diolah, Tahun 2018

Berdasarkan tabel diatas hipotesis yang pertama mengenai adanya pengaruh *shopping lifestyle* terhadap *impulse buying*, hal ini dibuktikan dengan nilai signifikansi lebih kecil dari 0,05 yaitu sebesar 0,000 sehingga terdapat pengaruh antara *shopping lifestyle* terhadap *impulse buying*. Dapat disimpulkan bahwa hipotesis pertama dalam penelitian ini diterima. Hipotesis kedua adanya pengaruh *fashion involvement* terhadap *impulse buying*, hal ini dibuktikan dengan nilai signifikansi lebih kecil dari 0,05 yaitu sebesar 0,000 sehingga terdapat pengaruh antara *shopping lifestyle* terhadap *impulse buying*. Dapat disimpulkan bahwa hipotesis kedua dalam penelitian ini diterima.

28 Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat, dilakukan analisis /Uji Determinasi. Hasil Analisis/Uji Determinasi ( $R^2$ ) tampak pada tabel 4 (empat) berikut:

Tabel 4: Hasil uji  $R^2$ 

Model	R	R Square	Adjusted R	Std. Error of the Estimate	Durbin Watson
1	.904 <sup>a</sup>	.818	.814	1.11189	1.528

Sumber : Data Primer Yang Diolah, Tahun 2018 21

Dari hasil perhitungan diperoleh nilai R Square sebesar 0,818 Hal ini berarti bahwa *shopping lifestyle* dan *fashion involvement* berperan baik dalam mempengaruhi konsumen untuk menentukan *impulse buying* di butik Rabbani yaitu sebesar 81% sedangkan sisanya sebesar 19% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti oleh penelitian ini.

### H1 = Pengaruh *Shopping Lifestyle* Terhadap *Impulse Buying*

*Shopping lifestyle* memiliki pengaruh terhadap *impulse buying* hal ini ditunjukkan dari mayoritas respon yang disampaikan oleh responden terhadap item pertanyaan yang mendukung *shopping lifestyle* hijab Rabbani menunjukkan respon yang positif dari konsumen hijab Rabbani terhadap *impulse buying* mengenai perubahan gaya hidup yang terus berkembang menjadikan konsumen ingin selalu mengikuti perkembangannya. Kebutuhan konsumen sangat berpengaruh pada gaya hidup atau *lifestyle*, kegiatan berbelanja menjadi salah satu tempat yang paling digemari oleh seseorang untuk memenuhi kebutuhannya.

Penelitian ini sesuai dengan penelitian yang dilakukan Putra mengenai pengaruh *shopping lifestyle* terhadap konsumen produk *fashion* (Survey pada konsumen produk *fashion* di Malang Town Square (MATOS) dalam penelitiannya menjelaskan bahwa *shopping lifestyle* memiliki pengaruh terhadap *impulse buying* (Putra, 2018)

### H2 = Pengaruh *Fashion Involvement* Terhadap *Impulse Buying*

*Fashion involvement* merupakan keterlibatan konsumen terhadap suatu produk *fashion* yaitu pakaian (busana) yang didorong oleh kebutuhan dan ketertarikan terhadap produk tersebut atau dengan kata lain ketertarikan perhatian pelanggan pada produk *fashion*. . Orang yang memiliki tingkat keterlibatan dengan *fashion* yang tinggi mereka mempunyai lebih banyak produk *fashion* dan mereka memiliki pengetahuan akan setiap produk *fashion* yang dibeli. Hubungan yang positif antara tingkat keterlibatan dan mode pembelian pakaian adalah konsumen dengan *fashion involvement* lebih menyukai kepada pembelian pakaian. Oleh karena itu, diasumsikan bahwa konsumen hijab di butik Rabbani lebih menyukai *impulse buying*.

Hasil ini juga mendukung penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Wijaya mengenai pengaruh *fashion involvement* terhadap pembelian hijab pada mahasiswa Fakultas Ekonomi Universitas Islam Malang (Wijaya, et al., 2017)

## E. PENUTUP

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan diatas diperoleh kesimpulan, yaitu *Shopping lifestyle* memiliki pengaruh positif terhadap *impulse buying* karena nilai signifikansi lebih kecil dari 0,05 yaitu sebesar 0,000. Selain itu *Fashion involvement* juga terbukti memiliki pengaruh positif terhadap *impulse buying* karena nilai signifikansi lebih kecil dari 0,05 yaitu sebesar 0,000. Peneliti menilai variabel *shopping lifestyle* dan *fashion involvement* mempunyai pengaruh yang positif dan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain yang mempengaruhi terjadinya *impulse buying*



hijab Rabbani faktor lain seperti usia, *gender*, hedonisme, matrealisme dalam membentuk *impulse buying*.

Berdasarkan simpulan diatas, maka disarankan kepada peneliti selanjutnya untuk menambah variabel bebas lainnya serta untuk perusahaan diharapkan menambah beragam model terbaru hijabnya karena penilaian dari responden masih dalam rentang “cukup” dan belum “tinggi”, agar produknya mampu lebih menarik perhatian para pelanggan.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Amiri, F., Jalal, J., Mohsen, S., & Tohid, A. (2012). “Evaluation of Effective Fashionism Involvement Factors on Impulse Buying of Costumers and Condition of Interrelation between These Factor.” *Journal of Basic and Applied Scientific Research*, 9413-9419.
- Arisandi, D., & Pradana, M. N. R. (2018). Pengaruh Penggunaan Social Media Terhadap Brand Awareness Pada Objek Wisata Di Kota Batam. *JMD: Jurnal Riset Manajemen & Bisnis Dewantara*, 1(2), 109-116.
- Aziz, & V, A. R. (2015). "Pengaruh Persepsi Risiko dan Gaya Hidup Terhadap Keputusan Pembelian Pakaian Secara Online Melalui Blackberry Messenger". *eJournal Psikologi*, 5.
- Azwar, S. (2011). *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cobb, C. J., & Hoyer, D. W. (1986). "Planned versus impulse purchase behaviour". *Journal of Retailing*, 62, 384-409.
- Deviana, N. P., & Kt.Giantar, I. A. (2016). "Pengaruh Shopping Lifestyle dan Fashion Involvement Terhadap Impulse Buying Behaviour Masyarakat di Kota Denpasar". *Manajemen Unud*, 5, 5248-5249.
- Engel, F. J., Roger D, B., & Miniard, P. (2000). *Perilaku Konsumen, Jilid 1, Edisi keenam*. Jakarta: Binarupa Aksara.
- Fury, F. R. (2016). "Keputusan Pembelian Produk Hijab (Studi Kasus Pada Toko Online MiuLan di Semarang)". *Manajemen*, 1.
- Ghani, Usman, & A, J. F. (2011). "An Exploratory Study of the Impulse Buying Behaviour of Urban Consumers in Peshawar". *International Conference on Business ad Economics Research*, 157-159.
- Ghozali, I. (2006). *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program SPSS. Cetakan Keempat*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ghozali, I. (2011). *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program SPSS*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ghozali, I. (2012). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IBM SPSS*. Yogyakarta: Universitas Diponegoro.
- Hadi, R. N. (2015, June 17). Dipetik April 14, 2015, “Dari Hijab, Trend dan Aturan”: [https://www.kompasiana.com/rizkinurismarinihadi/hijab-trend-dan-aturan\\_555476657397733a14905529](https://www.kompasiana.com/rizkinurismarinihadi/hijab-trend-dan-aturan_555476657397733a14905529)
- Japariyanto, E., & Sugiharto, S. (2011). "Pengaruh Shopping Lifestyle dan Fashion Involvement Terhadap Impulse Buying Behavior Masyarakat High Income kota Surabaya". *Jurnal Manajemen Pemasaran*, 6(1), 32-41.
- Kim, H. (2005). "Consumer profiles of apparel product involvement and value". *Journal of Fashion Marketing and Management*, 9, 2.

- Kosyu, D. A. (2014). Pengaruh Hedonic Shopping Motives Terhadap Shopping Lifestyle dan Impulse Buying,. *Jurnal Administrasi Bisnis (JAB)*.
- Kotler, P. (2004). *Manajemen Pemasaran, Edisi milenium*. Jakarta: PT. Indeks Kelompok Gramedia.
- Kotler, P., & Armstrong. (2007). *Manajemen Pemasaran Jilid Pertama*. Jakarta: PT. Indeks.
- Kusumandaru, A. V. (2017). "Pengaruh Price Discount, Bonus Pack, dan Instore Display Terhadap Impulse Buying Matahari". *Jurnal Ilmu dan Riset Manajemen*, 6, 5.
- Levy, M., & Weitz, A. B. (2009). *Retailing Manajemen.7Ed*. New York: Mc Graw Hill.
- Ma'ruf, H. (2006). *Pemasaran Ritel*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mowen, J., & Minor. (2002). *Prilaku Konsumen jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Nawari. (2010). *Analisis Regresi dengan MS Excel 2007 dan SPSS*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Nugroho, S. J. (2003). *Perspektif Kontemporer pada Motif, Tujuan, dan Keinginan Konsumen Edisi Revisi,Cetakan Kelima. Dalam Perilaku Konsumen* (hal. 9). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- O'Cass, A. (2004). "Fashion clothing consumption antecedents and consequences of fashion clothing involvement". *Journal of Marketing*, 38, 869-882.
- Park, Jihye, & Lennon, S. J. (2006). "Psychological and Environmental Antecedents of Impulse Buying Tendency in The Multichannel Shopping Context". *Journal of Consumer Marketing*, 23(2), 58.
- Park, J. E., Y, K. E., & C, F. J. (2006). "A structural model of fashion-oriented impulse buying behaviour". *Journal of fashion marketing and management*, 10, 433-446.
- Peter, Paul, J., & Olson, J. C. (2002). *Consumer Behavior and Marketing Strategy 6th Edition*. New York: Mc Graw Hill.
- "Pengertian Hipotesis". (2013, Juni). Dipetik April 28, 2018, dari <http://www.temukanpengertian.com/2013/06/pengertian-hipotesis.html>
- Prastia, E. F. (2013). "Pengaruh Shopping Lifestyle, Fashion Involvement dan Hedonic Shopping Value Terhadap Impulse Buying Behaviour Pelanggan Toko Elizabeth Surabaya". *Jurnal Manajemen & Kewirausahaan*, 7.
- Purnama, Y. (2015, October 17). "Makna Hijab, Khimar dan Jilbab". Diambil kembali dari <https://muslim.or.id/26725-makna-hijab-khimar-dan-jilbab.html>
- Putra, F. K. (2018). Pengaruh Shopping Lifestyle, Usia dan Gender Terhadap Impulse Buying Produk Fashion (Survey Pada Konsumen Produk Fashion di Malang Town Square (MATOS)). 9.
- Rabbani News. (2017, Juli 25). Dipetik Juni 27, 2018, "Dari *Fashion News* dan *Trends Rabbani Raih Penghargaan Indonesia Original Brand*": <https://rabbani.co.id/page/artikel-Rabbani-Raih-Penghargaan-Indonesia-Original-Brand-2017-6-48.html>
- Ratnasari, A. V., Kumadji, S., & Kusumawati, A. (2015, Januari 1). "Pengaruh Store Atmosphere Terhadap Hedonic Shopping Value Dan Impulse Buying". *Jurnal Administrasi Bisnis (JAB)*, 1, 3.
- Riadi, M. (2018, April 27). "Pengertian, Jenis, Indikator dan Faktor yang Mempengaruhi Gaya Hidup". Dipetik Maret 3, 2018, dari

- <https://www.kajianpustaka.com/2018/03/pengertian-jenis-indikator-dan-faktor-yang-mempengaruhi-gaya-hidup.html>
- Rohim, A., & Arvianto, S. (2017). Pengaruh Customer Perceived Value Terhadap Word Of Mouth Dengan Customer Loyalty Sebagai Variabel Mediasi (Study Kasus Di CV Putra Putri). *Eksis: Jurnal Riset Ekonomi dan Bisnis*, 12(1).
- Rook, D., & Fisher, R. (1995). *Normative Influences on Impulsive Buying Behavior*. Oxford University: Press, 22.
- Saefuddin, A. (2010). *Statistik Dasar*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Santoso, S. (2000). *Buku Latihan SPSS Statistik Parametrik*. Jakarta: PT Flex Media Komputindo.
- Santoso, S. (2003). *Mengatasi Berbagai Masalah Statistik dengan SPSS versi 11.5*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Seo, J., Hathcote, M. J., & Sweaney, L. A. (2001). "Casualwear shopping behavior of college menin Georgia". *Journal of Fashion Marketing and Management*, 5, 208-222.
- Sidang, N. K. (2016). "Fenomena trend fashion jilbab dalam keputusan pembelian jilbab". *jurnal ekonomi islam*, 1-2.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarwan, U. (2011). *Perilaku Konsumen Teori dan Penerapannya dalam Pemasaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Sunarto, K. (2000). *Pengantar sosiologi. Edisi kedua*. Depok: Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Tendai, M., & Chipunza, C. (2009). "In-store environment and impulsive buying". *African Journal of Marketing Management*, 1, 102-108.
- Tirmizi, Ali, M., Shaif, M. I., & Saif, M. I. (2009). "An empirical Study of consumer impulse buying behaviour in local markets". *European journal of scientific research*, 28, 522-532.
- Top Brand Award. (t.thn.). "Top Brand Award". Dipetik April 13, 2018, dari <http://www.topbrand-award.com/>
- Tribun Bisnis. (2014, Mei 20). Dipetik Juni 1, 2018, dari "Fatin Ikut Dongkrak Penjualan Kerudung Rabbani Hingga Capai Rp 500 Miliar": <http://www.tribunnews.com/bisnis/2014/05/20/fatin-ikut-dongkrak-penjualan-kerudung-rabbani-hingga-capai-rp-500-miliar>
- Utami, O., & Rastini, N. (2015). "Pengaruh variabel demografi, kualitas layanan, atmosfer toko pada Impulse Buying Di Hypermart Mall". *E-Jurnal Manajemen Unud*, 4(5), 1229-1237.
- Utami, W. C. (2010). *Manajemen Ritel: Strategi dan Implementasi Ritel Modern*. Jakarta: Salemba Empat.
- Utami, W. C. (2012). *Manajemen Ritel*. Jakarta: Salemba Empat.
- Wijaya, A. M., Hufron, M., & Slamet, A. R. (2017). "Pengaruh Shopping Lifestyle dan Fashion Involvement (Studi Kasus Pembelian Hijab Pada Mahasiswi Fakultas Ekonomi Universitas Islam Malang)". *Riset Manajemen*, 3.

# Pengaruh Shopping Lifestyle Dan Fashion Involvement Terhadap Impulse Buying Pada Konsumen Hijab Butik Rabbani Jombang

## ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

12%

INTERNET SOURCES

5%

PUBLICATIONS

2%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1 [cahedan67.wordpress.com](http://cahedan67.wordpress.com) Internet Source <1 %

2 [eprints.uad.ac.id](http://eprints.uad.ac.id) Internet Source <1 %

3 [journal.maranatha.edu](http://journal.maranatha.edu) Internet Source <1 %

4 [karya-ilmiah.um.ac.id](http://karya-ilmiah.um.ac.id) Internet Source <1 %

5 Submitted to Tabor College Student Paper <1 %

6 [journal.uinsi.ac.id](http://journal.uinsi.ac.id) Internet Source <1 %

7 [thesis.umy.ac.id](http://thesis.umy.ac.id) Internet Source <1 %

8 Submitted to Universitas Negeri Malang Student Paper <1 %

[d3.spmb.unsoed.ac.id](http://d3.spmb.unsoed.ac.id)



9

Internet Source

&lt;1 %

10

[www.ecojoin.org](http://www.ecojoin.org)

Internet Source

&lt;1 %

11

[www.scitepress.org](http://www.scitepress.org)

Internet Source

&lt;1 %

12

Hendri Hermawan Adinugraha. "Persepsi Konsumen Non-Muslim Terhadap Keputusan Pembelian Produk Minuman Halal", Li Falah: Jurnal Studi Ekonomi dan Bisnis Islam, 2020

Publication

&lt;1 %

13

Submitted to Universitas Gunadarma

Student Paper

&lt;1 %

14

Anjar Mukti Wibowo, Shoffikha Cahyanul Janah. "Sejarah Perkembangan Kesenian Tari Gaplik Di Desa Kendung Kecamatan Kwadungan Kabupaten Ngawi Tahun 1966-2014", AGASTYA: JURNAL SEJARAH DAN PEMBELAJARANNYA, 2015

Publication

&lt;1 %

15

Dewi Apriani, Teguh Budi Raharjo, Agnes Dwita Susilawati. "PENGARUH TAX KNOWLEDGE DAN GENDER TERHADAP TAX COMPLIANCE WAJIB PAJAK PRIBADI DI KANTOR PELAYANAN PAJAK PRATAMA KOTA TEGAL", Capital: Jurnal Ekonomi dan Manajemen, 2018

&lt;1 %

---

16	<a href="http://abstrak.uns.ac.id">abstrak.uns.ac.id</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="http://eprints.umk.ac.id">eprints.umk.ac.id</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="http://i-rpp.com">i-rpp.com</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="http://idtesis.com">idtesis.com</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="http://jofipasi.wordpress.com">jofipasi.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="http://jurnal3.stiesemarang.ac.id">jurnal3.stiesemarang.ac.id</a> Internet Source	<1 %
22	<a href="http://pustaka.poltekkes-pdg.ac.id">pustaka.poltekkes-pdg.ac.id</a> Internet Source	<1 %
23	<a href="http://www.jim.bbg.ac.id">www.jim.bbg.ac.id</a> Internet Source	<1 %
24	<a href="http://www.trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id">www.trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id</a> Internet Source	<1 %
25	<a href="http://yabakii.or.id">yabakii.or.id</a> Internet Source	<1 %
26	Submitted to UPN Veteran Jawa Timur Student Paper	<1 %
27	<a href="http://jap.ejournal.unri.ac.id">jap.ejournal.unri.ac.id</a>	

---

Internet Source

<1 %

28

[journal.bakrie.ac.id](http://journal.bakrie.ac.id)

Internet Source

<1 %

29

[journal.paramadina.ac.id](http://journal.paramadina.ac.id)

Internet Source

<1 %

30

[jurnal.polgan.ac.id](http://jurnal.polgan.ac.id)

Internet Source

<1 %

31

[jurnal.untagsmg.ac.id](http://jurnal.untagsmg.ac.id)

Internet Source

<1 %

32

[profit.ub.ac.id](http://profit.ub.ac.id)

Internet Source

<1 %

33

[yonulis.com](http://yonulis.com)

Internet Source

<1 %

34

[apkary.blogspot.com](http://apkary.blogspot.com)

Internet Source

<1 %

35

[bisnissurabaya.com](http://bisnissurabaya.com)

Internet Source

<1 %

36

[hukum.studentjournal.ub.ac.id](http://hukum.studentjournal.ub.ac.id)

Internet Source

<1 %

37

[idoc.pub](http://idoc.pub)

Internet Source

<1 %

38

[jurnal.ar-raniry.ac.id](http://jurnal.ar-raniry.ac.id)

Internet Source

<1 %

39

[m.brilio.net](http://m.brilio.net)

Internet Source

<1 %

---

40

[septianvirgiani.blogspot.com](http://septianvirgiani.blogspot.com)

Internet Source

<1 %

---

41

[sinta.unud.ac.id](http://sinta.unud.ac.id)

Internet Source

<1 %

---

42

[www.bragazul.com](http://www.bragazul.com)

Internet Source

<1 %

---

Exclude quotes  On

Exclude matches  Off

Exclude bibliography  On